



College van Toezicht collectieve beheersorganisaties
Auteurs- en naburige rechten

Bezoek- en postadres:
Krom Boomssloot 22-II
1011 GW Amsterdam

Besluit op verzoek om instemming

Contactpersoon	mr. A. Smit
E-mail	info@cvta.nl
Telefoon	020 30 30 261
Datum	30 april 2024
Ons kenmerk	2024208u
Bijlage(n)	-
Betreft	Besluit op verzoek om instemming met aanpassing verdeelsleutels NORMA

Inleiding

Op 28 februari 2024 heeft stichting NORMA (verder: NORMA) het College van Toezicht Auteursrechten (verder: CvTA of College) verzocht instemming te verlenen aan de aanpassing van het verdeelreglement van NORMA. De wijziging betreft het Uitvoeringsbesluit verdeelsleutels, onderdeel van het verdeelreglement van NORMA.

Ingevolge artikel 3, eerste lid, sub b, van de Wet toezicht en geschillenbeslechting collectieve beheersorganisaties auteurs - en naburige rechten (verder: Wet toezicht cbo's) heeft een besluit tot wijziging van het verdeelreglement de voorafgaande schriftelijke instemming van het College.

Het CvTA heeft NORMA op 8 maart 2024 een aantal vragen gestuurd over de voorgelegde wijzigingen in het verdeelreglement. Op 14 maart 2024 heeft NORMA een reactie gestuurd op de vragen van het CvTA en een aangepaste versie van het Uitvoeringsbesluit meegezonden. De wijzigingen waarvoor instemming wordt gevraagd betreffen Repartitiejaar 2023.

Op basis van het verzoek van 28 februari 2024, de toelichting van 14 maart 2024 en de aangepaste wijzigingen in het Uitvoeringsbesluit verdeelsleutels, kan het CvTA instemmen met de voorgelegde wijzigingen.

Wijzigingen

Elke drie jaar vindt een evaluatie plaats van de repartitiereglementen van NORMA. Een daartoe samengestelde Evaluatiecommissie - bestaande uit door NORMA vertegenwoordigde categorieën uitvoerende kunstenaars (o.a. acteurs, muzikanten en stemacteurs), aangevuld met externe deskundigen - heeft een advies uitgebracht aan de Commissie Repartitie en SOCU (verder: Commissie R&SC). Deze Commissie R&SC bestaat uit door NORMA vertegenwoordigde rechthebbenden. Volgens NORMA zijn alle relevante disciplines in deze Commissie R&SC vertegenwoordigd. De Commissie R&SC adviseert bestuurder en Raad van Toezicht van NORMA over repartitie- en SoCu-aangelegenheden. De Commissie R&SC heeft het advies van de Evaluatiecommissie beoordeeld en integraal overgenomen. De Raad van Toezicht heeft het advies vervolgens vastgesteld.

NORMA licht toe dat de Evaluatiecommissie het repartitiereglement beoordeelt op de uitgangspunten die in 2017 zijn vastgesteld en in 2020 deels gewijzigd naar:

- Eenduidigheid van verdeling;
- Rechtvaardigheid van verdeling;
- De transparantie van de verdeling;
- Uitvoerbaarheid (bedrijfseconomisch, technisch, praktisch);
- Efficiënt/effectief (kosten/baten, beperken handmatig werk);
- Simpel (begrijpelijk, niet te complex).

Norma licht toe dat zij per programmacategorie een weging toekent, vertaald naar een percentage tussen de 10% en 100%. Hoe hoger de weging, hoe hoger de vergoeding voor een programma uit die programmacategorie kan worden. Daardoor worden programmacategorieën waarin veel uitvoerende kunst voorkomt, hoger aangeslagen.

De voorliggende wijzigingen gaan over de volgende programmacategorieën:

1. Door NORMA is geconstateerd dat de programmacategorie “Kunst” minder “uitvoerende kunst” bevat dan initieel werd aangenomen. Op basis van rapportages is de Evaluatiecommissie gebleken dat programma’s die onder deze categorie vallen te weinig uitvoerende kunst bevatten om een weging van 75% te rechtvaardigen. Om die reden heeft NORMA besloten deze programmacategorie naar 10% te zetten, gelijk met de programmacategorieën Amusement, Docudrama en Documentaire. Volgens NORMA waarborgt deze wijziging dat er een relatief hogere weging in de verdeling wordt verzekerd voor programma’s waar veel uitvoerende kunst in zit.

2. De programmacategorie “Informatief (inclusief sport)”

Uit rapportages bleek dat er relatief hoge bedragen worden toegekend aan de programmacategorie “Informatief (inclusief sport)”, terwijl het aandeel uitvoerende kunst in dat soort programma’s relatief laag is. NORMA constateert dat dit tot een onevenwichtigheid kan leiden. NORMA licht toe dat het lager zetten van de weging van deze programmacategorie tot gevolg zou kunnen hebben dat muziekbands in talkshows een lagere vergoeding krijgen. Daarom heeft de Evaluatiecommissie ervoor gekozen om niet de weging van de programmacategorie te verlagen, maar alleen het spoor in die categorie waarin gefixeerde producties voor herkenningstunes worden geregistreerd (genaamd ‘sound-id’). Het betreft een verlaging van 15% naar 5%. Volgens NORMA wordt door deze wijziging het evenwicht in de verdeling hersteld.

NORMA onderbouwt de gewenste wijzigingen ad.1 en ad.2 verder met verwijzing naar de door NORMA opgestelde rapportages over de toepassing van de repartitiesystematiek van NORMA. Deze rapportages zijn ook beschikbaar gesteld aan de Evaluatiecommissie.

Toetsingskader

Het CvTA toetst voorgelegde wijzigingen in verdeelreglementen onder andere aan artikel 2i, lid 2 van de Wet toezicht cbo’s. Daarbij toetst het CvTA of de voorgestelde wijzigingen bijdragen aan een regelmatige, zorgvuldige en correcte verdeling van de geïncasseerde gelden onder de bij NORMA aangesloten rechthebbenden. Daarnaast toetst het CvTA ook of het besluit tot wijziging op de juiste wijze tot stand is gekomen.

Beoordeling wijzigingen

Met de voorgelegde wijzigingen in het Uitvoeringsbesluit beoogt NORMA een onevenwichtigheid in de verdeelsystematiek te herstellen en daarmee tot een rechtvaardiger verdeling te komen van de geïncasseerde vergoedingen. De wijzigingen komen voort uit de driejaarlijkse evaluatie van de repartitiereglementen van NORMA aan de hand van de door NORMA vastgestelde uitgangspunten.

De voorgestelde wijzigingen zijn gebaseerd op- en onderbouwd met rapportages over de toepassing van de repartitiesystematiek over een aantal gebruiksjaren.

Conform het interne besluitvormingstraject heeft de Commissie R&SC de wijzigingen, voorgesteld door de Evaluatiecommissie, beoordeeld en integraal overgenomen in een advies aan de Raad van Toezicht. De Raad van Toezicht heeft de in het advies opgenomen wijzigingen vervolgens vastgesteld.

Het CvTA kan de door NORMA gevolgde procedure en besluitvorming volgen. Het met de voorgestelde wijziging beoogde doel is in overeenstemming met de verplichting die artikel 2i, lid 2 Wet toezicht oplegt aan cbo’s.

Het toepassen van een driejaarlijkse evaluatie van de repartitiereglementen draagt bij aan het nakomen van deze verplichting.



Besluit

Het CvTA stemt in met het op 14 maart 2024 ontvangen gewijzigde Uitvoeringsbesluit verdeelsleutels, onderdeel van het verdeelreglement van NORMA.

Met vriendelijke groet,

drs. A.J. Koppejan
Voorzitter CvTA

Bezwaar

Tegen dit besluit kan binnen 6 weken na bekendmaking schriftelijk bezwaar worden gemaakt door indiening van een bezwaarschrift bij het College van Toezicht Auteursrechten, Krom Boomssloot 22-II, 1011 GW Amsterdam. Het bezwaarschrift wordt ondertekend en bevat ten minste:

- a) de naam en het adres van de indiener;
 - b) de dagtekening;
 - c) een omschrijving van het besluit waartegen het bezwaar is gericht;
 - d) de gronden van het bezwaar.
-